

## 第八章 音樂科

目標	評估	全年成果
持續培養學生欣賞音樂的能力。	- 四至六年級設學生互評及自評表：聆聽及描述歌唱演出，如音色、咬字及分句法。	- 四至六年級每班進行同儕互評及自評各一次
	反思：建議學生需要簡述一些改善方法。	
	- 音樂活動紀錄表	- 同學觀賞音樂會後紀錄在音樂活動紀錄表上，並於課堂作音樂會匯報和分享。
提昇學生的資訊科技自學技巧，加強對音樂的認知。	- 本科老師共同檢視網上自學室連結	- 85%學生能成功地參與網頁上提供的遊戲
	- 定期給予學生機會介紹有趣項目、遊戲或音樂家。	- 五至六年級全年每班平均進行兩次課堂分享
	反思：鼓勵學生課堂上作小組分享，讓他們更投入找尋資料。	
透過豐富的活動，增強學生自信心，培養學生欣賞別人的生活態度。	- 學年中作問卷調查，統計全校學生學習樂器和音樂班的人數。	- 全校共有371人次學習不同的樂器（38%）。
	反思：建議來年繼續由音樂科任協助完成部分問卷調查。	
	- 觀察學生對音樂活動的投入程度	- 38%學生最少一年欣賞一次音樂表演 - 全校學生都曾參與聖誕聯歡暨音樂表演會 - 參加2017國際無伴奏天水圍校園音樂會，學生感興趣，積極投入參與。 - 推薦學生參與2017全港青少年鋼琴大賽 - 協助學生報名參加校際音樂節比賽
	反思：由於到校表演申請數目眾多，香港管弦樂團回覆未能安排到校表演。來年繼續申請參與校外的工作坊，並繼續申請到校表演及鼓勵學生參與比賽或表演。	
	- 觀察學生於音樂表演會的表現	- 四至六年級學生的表演有心思
	- 三、四年級各班安排同學分組表演，表現優異者於課堂上以小組形式作表演，為樂曲作伴奏。	- 與視覺藝術科合辦「環保樂器製作」（非洲藝術、創意小樂隊）及進行小組演奏。錄影存於資源庫，舉辦校內比賽。 - 100%三、四年級學生配合音樂需要設計自製樂器，並成功演奏音樂。學生投入創作，主動學習。
	反思：建議來年可以持續把片段放於資源庫，供他級分享。由科任及學生評分，並投票選出優異班別及優勝者。	
	- 設立「校園藝術大使」，挑選一名音樂表現傑出的學生。	- 挑選一名五年級學生為校園藝術大使，代表學校出外參與藝術文化活動。
反思：來年繼續邀請校園藝術大使協助推廣校內音樂活動，或做午間廣播。		